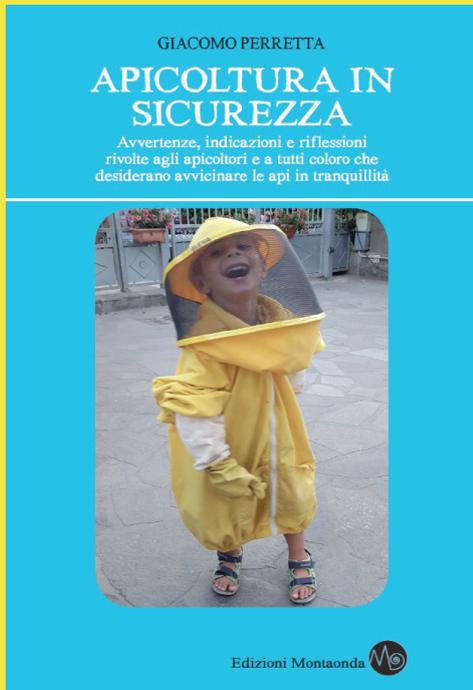


novità ottobre 2017



Edizioni Montaonda presenta
**la prima pubblicazione
in Italia specifica sul tema
della SICUREZZA
nell'ambito dell'APICOLTURA**

Dalla presentazione di **FRANCO MUTINELLI**,
dell'Istituto Zooprofilattico Sperimentale delle Venezie:

(...) con le sue parole Perretta esprime l'esigenza di far conoscere o anche solo ricordare agli amici apicoltori i possibili rischi, per sé e per le altre persone, che l'apicoltura comporta.

(...) la combinazione degli eventi della propria vita apistica, familiare e lavorativa, con i diversi temi trattati, il tono del racconto narrativo e didattico, condito con la giusta dose di autoironia e sostenuto dall'esperienza maturata, rendono il testo di facile e piacevole lettura, mentre il messaggio di "sicurezza in apicoltura" che vuole trasmettere arriva senza incertezze a destinazione.

GIACOMO PERRETTA

APICOLTURA IN SICUREZZA

**Avvertenze, indicazioni e riflessioni
rivolte agli apicoltori e a tutti coloro che
desiderano avvicinare le api in tranquillità**

Collana Apipratca 03 – pp. 88 b/n, con foto e disegni
12,5 x 17 cm, carta FSC Bioprima 100g
ISBN 9788898186235
USCITA: 6 ottobre 2017, prezzo 10.-

Questo libretto vuole essere una rapida guida per permettere di avvicinare le api senza paura, rivolta sia agli apicoltori sia agli amanti della natura e a tutti quegli operatori, come insegnanti e sanitari, che vogliono conoscere rischi e precauzioni del caso. Le api possono pungere, e il loro veleno è doloroso, ma lo fanno molto più raramente di quanto non si creda, e solo per estrema difesa.

La sicurezza poi, va intesa per l'uomo ma anche per le api: troviamo qui raccolti e discussi i mille grandi e piccoli accorgimenti per prevenire danni, incidenti e perdite durante il lavoro dell'apicoltore, nella lavorazione del miele e nella gestione dell'intero apiario.

Giacomo Perretta è nato a Minturno Latina (LT). La formazione tecnica presso la scuola dell'Aeronautica Militare, nella meravigliosa Reggia di Caserta, lo ha educato alla sicurezza, mentre le passeggiate nel suo parco ("patrimonio dell'umanità") lo hanno coinvolto nella passione per la natura. Nel 1979 inizia l'avventura apistica con due grandi maestri, Guido Fregonese, a Oderzo, dove oggi sorge il museo delle api con il suo nome, e Alfonso Crivelli, amico di suo padre, traduttore e autore diversi libri di apicoltura. Appassionato apicoltore amatoriale, vive vicino a Venezia, e collabora da anni con la rivista **Apitalia**; ha ideato la tecnica del blocco di covata a favo orizzontale.

